

FREE EBOOK

EFFECTIVE ENGLISH WRITING FOR ACADEMIC SUCCESS

เตรียมตัวสู่การศึกษาระดับสากลในมหาวิทยาลัยนานาชาติ
ด้วยคู่มือรวบรวมเทคนิคสำหรับการเขียนเชิงวิชาการ

- เรียนรู้เกี่ยวกับลักษณะสำคัญของการเขียนเชิงวิชาการ
- เข้าใจประเภทต่าง ๆ ของการเขียนเชิงวิชาการ
- เผยเทคนิคในการหลีกเลี่ยงอาชญากรรมทางวิชาการ

INTRODUCTION	3
---------------------	----------

FEATURES OF ACADEMIC WRITING:	
--------------------------------------	--

ลักษณะสำคัญของการเขียนเชิงวิชาการ	4
--	----------

FORMAL LANGUAGE	4
------------------------	----------

GENDER-NEUTRAL LANGUAGE	7
--------------------------------	----------

COMMON TYPES OF ACADEMIC WRITING:	
--	--

ประเภทของการเขียนเชิงวิชาการ	8
-------------------------------------	----------

PLAGIARISM: อาชญากรรมทางวิชาการ	10
--	-----------

WHAT IS PLAGIARISM?	10
----------------------------	-----------

HOW TO AVOID PLAGIARISM	11
--------------------------------	-----------

PARAGRAPH WRITING 101	13
------------------------------	-----------

PARAGRAPH STRUCTURES	13
-----------------------------	-----------

BODY PARAGRAPHS	14
------------------------	-----------

INTRODUCTION

ปัจจุบันนี้ โลกได้รับอิทธิพลอย่างมากจากเทรนด์ globalization ในทุกภาคส่วนรวมถึงภาคการศึกษา ส่งผลให้การรับและแลกเปลี่ยนข้อมูลต่าง ๆ รวมไปถึงผลงานวิจัยที่ได้จัดทำขึ้นนั้นแพร่หลายไปทั่วโลก

สำหรับท่านที่ต้องการพัฒนาทักษะในด้านการเขียนให้เทียบเท่ากับระดับทักษะสากล เพื่อเข้าเรียนในสถาบันการศึกษาระดับนานาชาติ เรียนต่อในต่างประเทศ หรือทำงานวิจัยเพื่อตีพิมพ์ในวารสารวิชาการ ท่านควรเข้าใจวิธีการคิดและเรียบเรียงที่ใช้กันแพร่หลายทั่วโลก

Ebook เล่มนี้จะเปิดโอกาสให้ท่านได้เรียนรู้และฝึกทักษะการเขียนดังกล่าว เริ่มจากการกล่าวถึง features หรือลักษณะเฉพาะของ academic writing ไปจนถึงการเขียนประเภทต่าง ๆ และท่านจะได้ทำความเข้าใจกับสิ่งที่เรียกว่า plagiarism ซึ่งถือเป็นอาชญากรรมทางวิชาการ และวิธีป้องกันไม่ให้ตกเป็นเหยื่อโดยไม่ตั้งใจ นอกจากนี้ Ebook เล่มนี้ยังมีเนื้อหาบทเรียนเกี่ยวกับ Paragraph Writing 101: ที่ท่านจะได้เรียนรู้วิธีการเรียบเรียงความคิดและการเขียนย่อหน้าให้มีประสิทธิภาพมากยิ่งขึ้น

FEATURES OF ACADEMIC WRITING :

ลักษณะสำคัญของการเขียนเชิงวิชาการ

FORMAL LANGUAGE

ภาษาทางวิชาการ จะมีความเป็นทางการมากขึ้นกว่าภาษาที่เราใช้ในการสื่อสารทั่ว ๆ ไปในทุกวัน

1. เรามักจะพบว่าในการเขียนงานทางวิชาการ เรามักจะต้องใช้ passive voice มากกว่าปกติ เพราะเราต้องการจะให้ความสำคัญกับสิ่งที่เรากำลังศึกษา หรือ หัวข้อที่เราพูดถึงอยู่ โดยไม่พูดถึงตัวเราเอง เช่น ถ้าเราต้องการจะสื่อสารว่า ในการทดลองนี้ เราศึกษาเซลล์เม็ดเลือดขาวสองประเภท ในภาษาพูดทั่ว ๆ ไป หรือภาษาเขียนที่ไม่เป็นทางการ เราอาจจะใช้ we เป็นประธาน และกริยาที่จะอยู่ในโครงสร้าง active voice (Subject - studied - Object)

In this experiment, we studied two types of white blood cells.

แต่ในการเขียนเชิงวิชาการ เรามักจะเอาตัวเราออกไปจากงานเขียน และจะไป focus กับสิ่งที่เรากำลังพูดถึง เราจึงมักจะใช้ passive voice ให้ two types of white blood cells เป็นประธาน และกริยาอยู่ในโครงสร้าง v. to be + past participle (v3) (Subject - were studied) ที่ให้ความหมายว่า ถูกกระทำ

In this experiment, two types of white blood cells were studied.

2. เรามักจะใช้ คำกริยาที่เป็นทางการมากขึ้น ไม่ว่าจะเป็น คำกริยา ที่เป็น คำเดี่ยว ๆ ไม่ใช่ phrasal verbs (verb + particle) หรือ คำกริยาที่มีความหมายเหมือนกัน แต่ใช้ในบริบทที่เป็นทางการมากขึ้น เช่น

Less formal ทางการน้อยกว่า	More formal ทางการมากกว่า	Examples ตัวอย่าง
guess	estimate	The company guesses/ estimates that next year's profits will double. บริษัทคาดการณ์ว่ากำไรปีหน้าจะขึ้นเป็นสองเท่า
look like	resemble	Modern televisions do not look like/ resemble those from the 70s. โทรทัศน์ในยุคนี้ ดูไม่เหมือนกับโทรทัศน์ในยุค 1970
send	transmit	Young people these days normally send/ transmit messages via chat platforms. คนอายุน้อย ๆ ในสมัยนี้มักจะส่งข้อความกันผ่านทางช่องทางแชท
go down	decrease/ reduce	The revenue this year is expected to go down/ decrease/ reduce. รายได้ปีนี้คาดว่าจะตกลง

3. เรามักจะใช้คำศัพท์ที่มีความหมายเป็นปฏิเสธในตัว โดยไม่ใช่โครงสร้างประโยคปฏิเสธถ้าไม่จำเป็น เช่น

Less formal ทางการน้อยกว่า	More formal ทางการมากกว่า
The reason is not known .	The reason is unknown .
เหตุผลไม่เป็นที่ประจักษ์/ ไม่รู้เหตุผล	
The essay was not coherent .	The essay was incoherent .
เรียงความไม่มีความสอดคล้องกันเลย	
The story was not possible .	The story was impossible .
เรื่องนี้นั้นเป็นไปได้	
This bag model is not made anymore .	This bag model has been discontinued .
กระเป๋า รุ่นนี้ไม่ได้ผลิตแล้ว	

GENDER-NEUTRAL LANGUAGE

ในการเขียนงานทางวิชาการที่มีเนื้อหาเกี่ยวกับผู้คนทั่ว ๆ ไป เช่น

A student should follow university rules and regulations strictly.
Students should follow university rules and regulations strictly.

นักเรียน ควรทำตามกฎระเบียบมหาวิทยาลัยอย่างเคร่งครัด

ในการใช้คำว่า student ในความหมายกว้าง ๆ แบบนี้ เรามักจะใช้ plural form หรือ students และเมื่อต้องมีคำที่ต้องบ่งบอก gender หรือ เพศ เช่น pronouns ต่าง ๆ (he, she, him, her, his, her, his, hers) เราก็จะเลี่ยงใช้ they, them, their, theirs ได้

แต่ถ้าเรามีความจำเป็นที่จะต้องพูดถึงคนคนเดียว เราอาจจะต้องระวังเรื่องการใช้คำที่แสดงถึงเพศกันนิดนึง เช่น ถ้าเราพูดว่า

A student should enroll in his major subjects first before registering for electives.

นักเรียนต้องลงทะเบียนเอกของตัวเองก่อน ก่อนลงทะเบียนเลือก

การที่เราใช้ his สามารถสื่อได้ว่า เฉพาะผู้ชายเท่านั้นที่มีสิทธิ์เป็นนักเรียนหรือนักศึกษา ซึ่งในยุคสมัยนี้ ถือว่าเป็นภาษาที่อาจแสดงถึงการดูถูกเพศหญิงกันได้เลย

วิธีเขียนที่เหมาะสมคือประโยคต่อไปนี้

A student should enroll in his or her major subjects first before registering for electives.

หรือ ใช้เป็น plural form ไปเลย

Students should enroll in their major subjects first before registering for electives.

COMMON TYPES OF ACADEMIC WRITING:

ประเภทของการเขียนเชิงวิชาการ

เวลาพูดถึง academic writing เรามักจะนึกถึง essay writing กันซะส่วนใหญ่ แต่จริง ๆ แล้ว การเขียนเชิงวิชาการรวมไปถึงการเขียนเอกสารต่าง ๆ อีกหลายแบบ เช่น

Report writing: ซึ่งอาจจะเป็น term report ที่เราต้องส่งอาจารย์ หรือ experiment report รายงานผลการทดลอง หรือ survey report รายงานผลการสำรวจ

Thesis หรือ dissertation writing: วิทยานิพนธ์หลักในการสำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโท และเอก

Journal article/ paper writing: บทความวิจัยในตีพิมพ์ในวารสาร
ทางวิชาการต่าง ๆ

Case study writing: กรณีศึกษา ซึ่งเป็นงานวิจัยที่ศึกษาเฉพาะคนหรือ
เฉพาะกลุ่ม

Reflection paper writing: การเขียนสะท้อนความคิดเห็นตัวเอง

Proposal writing: ข้อเสนอโครงการวิจัย ซึ่งเราต้องเขียนก่อนเพื่อขอ
ทุนในการทำวิจัย หรือเขียนเพื่อเสนอโครงการวิจัยกับอาจารย์

ถึงแม้ว่างานเขียนเชิงวิชาการแต่ละประเภทจะมีองค์ประกอบที่อาจจะแตกต่างกัน แต่ทุกประเภทจะมี 3 องค์ประกอบที่เราจำเป็นต้องมีเสมอ นั่นก็คือ

Introduction บทนำ

Main body เนื้อหาหลัก

Conclusion บทสรุป





PLAGIARISM:

อาชญากรรมทางวิชาการ

WHAT IS PLAGIARISM?

อาจจะมองว่า ตั้งข้อบนี้แรงแมาก จริง ๆ แล้วในสั้งคมหาวตะวันตก plagiarism หรือการลอกงานคนอื่นโดยไม่ให้ credit คำนี้ ถือว่าเป็น theft หรือการงโมยเลยซึ่งถือว่าเป็น crime ประเภทหนึ่งเลย หลายคนอาจมองภาพไม่ออกว่า การกระทำแบบไหน ที่ถือว่าเป็นเจ้าค่าย plagiarism บ้าง มาดูตัวอย่างกัน

การนำความคิดเห็น ผลการทดลอง ข้อมูลที่ถูกตีพิมพ์ ของคนอื่นมาเขียน โดยไม่กล่าวถึงที่มา หรือเจ้าของข้อมูลเหล่านั้น

การคัดลอกประโยคคำต่อคำจากงานเขียนของคนอื่น มาลงในงานเขียนของตัวเอง โดยไม่ได้ใส่ quotation marks หรือ เครื่องหมายคำพูด และโดยไม่ได้กล่าวถึงเจ้าของประโยคนั้น ๆ

การนำประโยคคำต่อคำจากหน้า website ใด ๆ ก็ตาม มาลงในงานเขียนของตัวเอง โดยไม่ได้ใส่ quotation marks หรือ เครื่องหมายคำพูด และ โดยไม่ได้กล่าวถึงเจ้าของประโยคนั้น ๆ

HOW TO AVOID PLAGIARISM

เพื่อที่จะไม่พลอทำ plagiarism โดยไม่รู้ตัว เราลองทำตามคำแนะนำต่อไปนี้เวลาเขียนงานทางวิชาการ

อ่านแล้วสรุปความเข้าใจก่อนนำมาเขียนในงานเขียนตัวเอง จะช่วยทำให้เราไม่คัดลอกประโยคของคนอื่นมาเติม ๆ แต่ก็อย่าลืมกล่าวถึงผู้เขียนเจ้าของไอเดีย การกล่าวถึงผู้เขียนเจ้าของไอเดียมีชื่ออย่างเป็นทางการว่า citation การเขียน citation ก็มีหลายแบบขึ้นอยู่กับว่าเรานั้นที่ตัวคนเขียน หรือนั้นที่ไอเดียของเค้า

สมมุติว่า เรากำลังเขียน term paper อยู่ เอกสารที่เราอ่านอยู่เขียนโดย David Smiths ซึ่งตีพิมพ์ในปี 2020 เนื้อหาคำต่อคำมีอยู่ว่า

The results of the study show that most people may be aware of the concept of recycling, but they may not practice it in their day-to-day life.

ผลงานวิจัยนี้แสดงให้เห็นว่า คนส่วนมากเคยได้ยินหรือรับรู้เกี่ยวกับการรีไซเคิล แต่อาจจะไม่รีไซเคิลในชีวิตประจำวัน

อย่าลืมว่า เราควรนำไอดีนี้มาเขียนใหม่ให้เป็นภาษาของเราเองก่อน ซึ่งอาจจะเป็นแบบนี้

Although recycling has become a well-known concept, not many include recycling in their everyday routine.

ถึงแม้ว่ารีไซเคิลได้กลายมาเป็นสิ่งที่คนรู้จักกันดี แต่คนส่วนน้อยก็รีไซเคิลเป็นประจำ

Version 1: ถ้าเราต้องการจะ focus ที่ผู้เขียน เราสามารถเขียน citation โดยให้ผู้เขียนเป็นประธานของประโยคแบบนี้

Smiths (2020) asserted that/ reported that although recycling has become a well-known concept, not many include recycling in their everyday routine.

สังเกตว่า เราใช้นามสกุลของผู้เขียน ไม่ใช่ชื่อแรก และปีที่ตีพิมพ์จะอยู่ในวงเล็บ และตามด้วย reporting verbs เช่น assert, report, state ตามด้วยคำว่า that เพื่อเชื่อมส่วนนี้กับไวยากรณ์ที่เราสรุปมาแล้ว

Version 2: ถ้าเราอยากจะกล่าวถึงผู้เขียน แต่ไม่ได้ต้องการให้ผู้เขียนเป็นจุด focus มากนัก เราสามารถใช้ prepositional phrase ‘According to’ แบบนี้

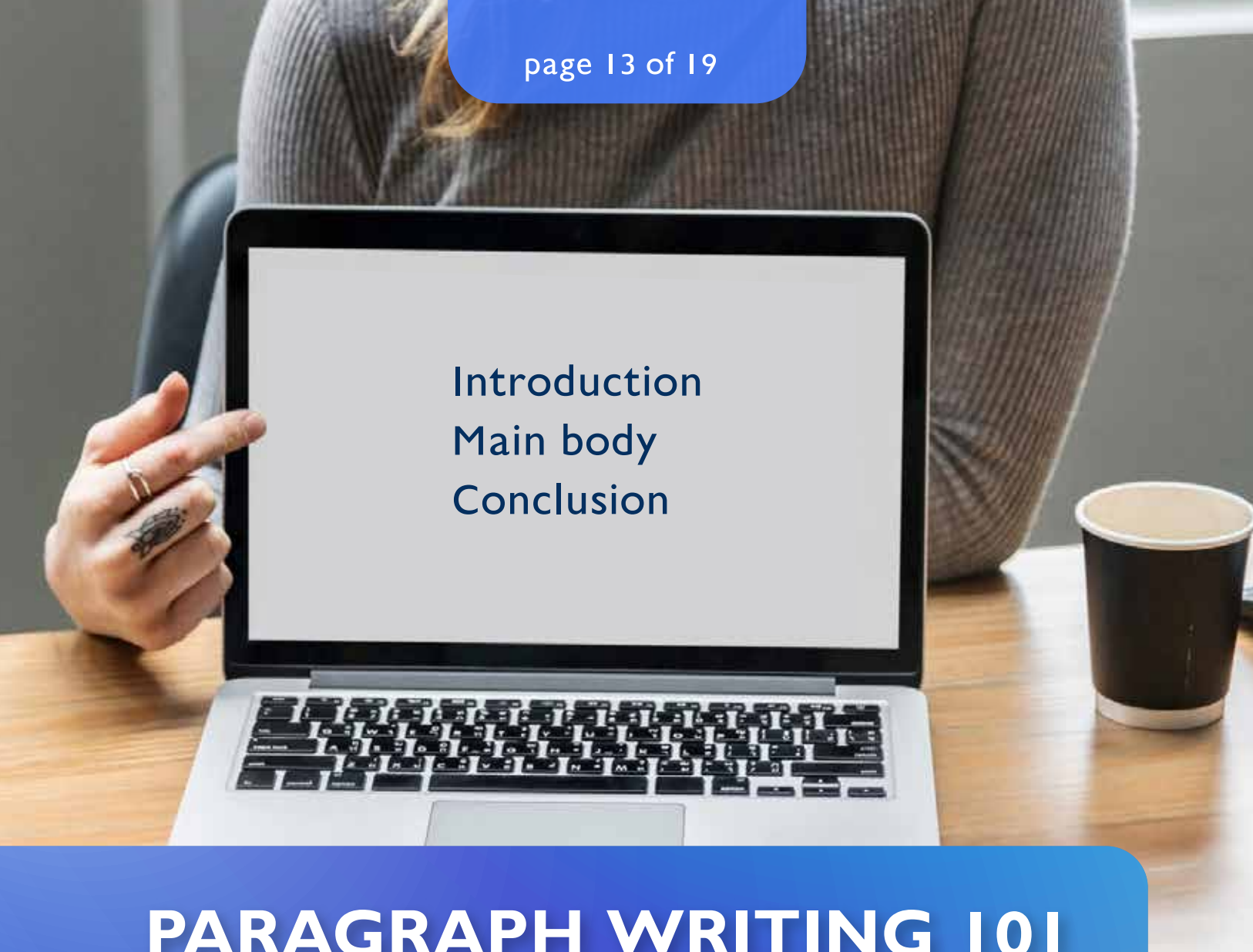
According to Smiths (2020), although recycling has become a well-known concept, not many include recycling in their everyday routine.

สังเกตว่า เราใช้นามสกุลตามหลัง to ปีที่ตีพิมพ์อยู่ในวงเล็บ และคั่นส่วนนี้กับส่วนหลักของประโยคด้วย comma

Version 3: ถ้าเราอยาก focus ที่ไวยากรณ์ของคำมากกว่า โดยไม่พูดถึงผู้เขียนตรง ๆ เราสามารถเขียน citation แบบนี้

Although recycling has become a well-known concept, not many include recycling in their everyday routine (Smiths, 2020).

ในกรณีนี้ เราเอานามสกุลและปีที่ตีพิมพ์มาอยู่ในวงเล็บด้วยกันที่ท้ายประโยค และใช้ comma คั่นกลาง



Introduction
Main body
Conclusion

PARAGRAPH WRITING 101

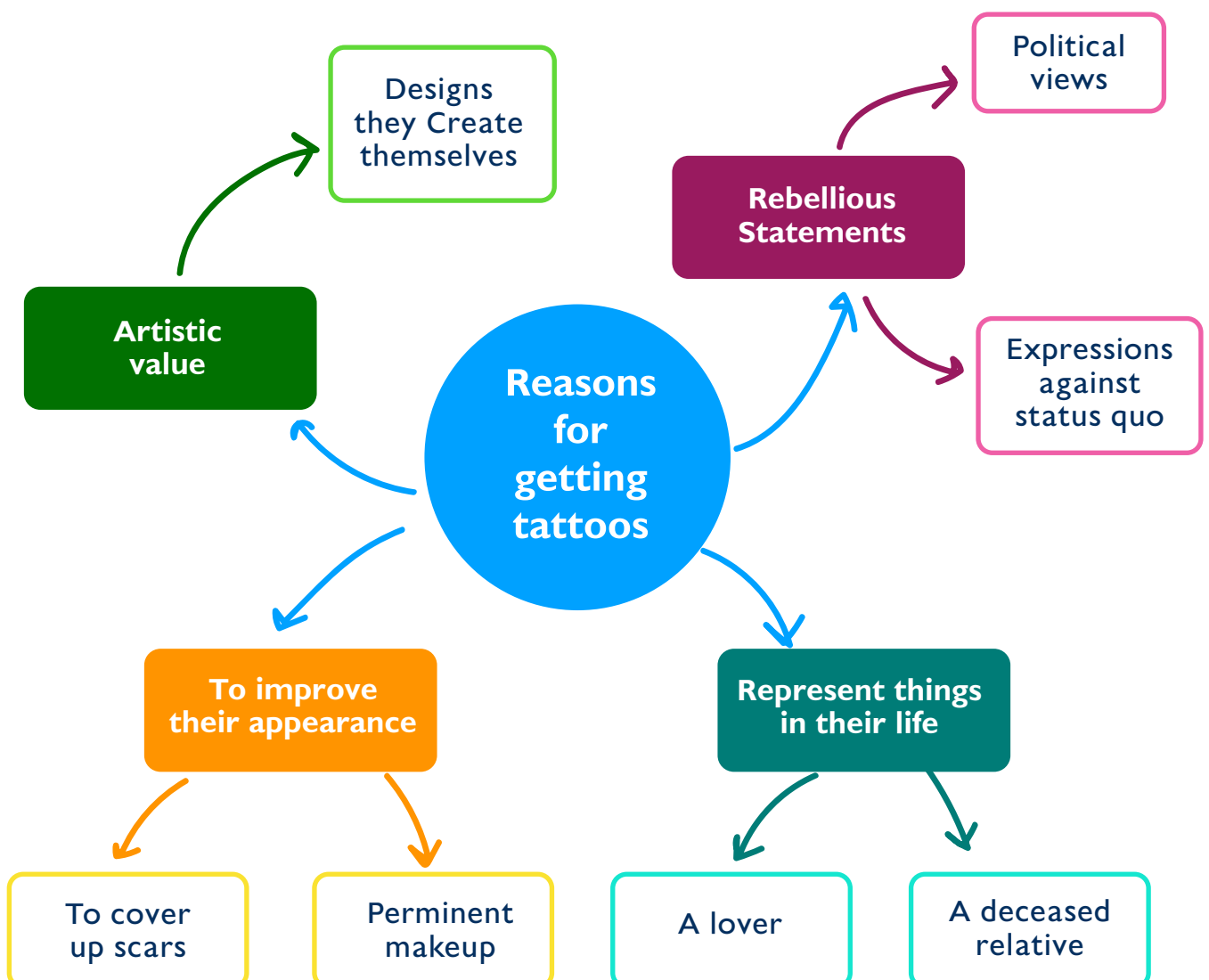
Paragraph structures

อย่างที่เรารู้ได้พูดไปแล้ว ว่าถึงแม้ว่างานเขียนเชิงวิชาการจะมาหลายรูปแบบ แต่ทุกงานเขียนที่เป็นเชิงวิชาการจะต้องมี 3 องค์ประกอบนั่นก็คือ introduction, main body และ conclusion แต่ละส่วนของงานเขียนก็จะมีโครงสร้างที่ต่างกันไป แต่เราจะมา focus ส่วนที่น่าจะเป็นชิ้นใหญ่ที่สุดของทุกงานเขียน ก็คือ main body

BODY PARAGRAPHS

Main body ของงานเขียนนั้นเต็มไปด้วย body paragraphs แต่ทุก body paragraph จะมีโครงสร้างและการเรียงความคิดที่เหมือนกัน เรา จะมาเดินทางตาม writing process หรือกระบวนการการเขียนกัน ตั้งแต่การระดมความคิด จนถึงการเขียนย่อหน้ากันเลย

เรากำลังจะเขียน 1 paragraph ในหัวข้อ เหตุผลที่คนในปัจจุบันนิยมสัก (Reasons why people get tattoos)
ลองดู mindmap ด้านล่างนี้ กันก่อนเลย



จาก mindmap นี้ เราจะเห็นว่า เรามีทั้งหมด 4 เหตุผลด้วยกัน เป็นที่ก้ำกั้น
ที่จกออกมาจาก topic หลัก 4 เหตุผลนั้นก็คือ
Artistic value เพื่อความสวยงามทางศิลปะ
Rebellious statements เพื่อแสดงจุดยืนทางความคิด
Representing things in their life เพื่อเป็นตัวแทนของอะไรบางอย่าง
ในชีวิตของเรา
Improving their appearance เพื่อให้ดูสวยงามขึ้น

แล้วเราก็จะเห็นอีกว่า แต่ละเหตุผลนั้นก็มีความก้ำกั้นจกออกไปอีกซึ่งเราจะใช้
เป็นข้อมูลสนับสนุนเหตุผลหลักของเรา

เมื่อเราได้ idea แล้วเราก็พร้อมจะเริ่มเขียนแล้ว



ในการเริ่มเขียน เราจะต้องคำนึงถึง โครงสร้างของย่อหน้าที่เหมาะสมกับ body paragraph ก่อน ลองดู diagram ด้านล่างนี้เลย



จาก diagram นี้เราจะเห็นได้ว่า paragraph ของเราจะถูกแบ่งเป็น 5 ส่วนใหญ่ ๆ ส่วนแรกจะเป็นประโยคเดียว ๆ ที่เราจะใช้สื่อถึง main idea หรือใจความหลักของ paragraph นี้ อีก 4 ส่วนที่เหลือ จะประกอบไปด้วยเหตุผล 1 เหตุผล และข้อมูลเพิ่มเติมที่เราจะใช้ในการสนับสนุนเหตุผลของเรา

ลองดูตัวอย่าง body paragraph ด้านล่างนี้ แล้วสังเกตว่าแต่ละประโยคทำหน้าที่อะไรใน paragraph กัน

People have different reasons for getting tattoos. First of all, some people may choose a design for its artistic value. They may create the design themselves. They may also find a good design from another source and use it. Second, some people may get tattoos to make rebellious statements. Political views or expressions against the status quo are common examples of tattoos. Third, many choose to get tattoos as tattoos may be a symbol of something they love. This can be a pet or a lover. Lastly, some people may get tattoos to help improve their appearance. For example, they may get tattoos to cover up scars or to use tattoos as permanent makeup.

คำแปล

ผู้คนมีเหตุผลที่แตกต่างกันในการสัก ประการแรก บางคนอาจเลือกลายสักที่มีคุณค่าทางศิลปะ พวกเขาอาจออกแบบขึ้นมาเอง หรือ พวกเขาอาจหาลายสักที่สวยงาม ๆ จากแหล่งอื่น ประการที่สอง บางคนอาจสักเพื่อแสดงออกถึงความคิดเห็นที่แตกต่าง มุมมองทางการเมืองหรือการแสดงออกต่อสภาพสังคมที่เป็นอยู่ เป็นตัวอย่างของการสักเพื่อเหตุผลนี้ ประการที่สาม หลายคนเลือกที่จะสักเพราะรอยสักอาจเป็นสัญลักษณ์ของสิ่งที่พวกเขารัก นี่อาจจะเป็น สัตว์เลี้ยง หรือคนรัก สุดท้ายนี้ บางคนอาจสักเพื่อช่วยปรับปรุงรูปลักษณ์ของตนเอง ตัวอย่างเช่น พวกเขาอาจสักเพื่อปกปิดรอยแผลเป็นหรือใช้รอยสักเป็นการแต่งหน้าถาวร

มาใช้ color coding ในการทำความเข้าใจกับหน้าที่ของประโยคต่าง ๆ ใน paragraph ด้านบนกัน

1 People have different reasons for getting tattoos.

First of all, some people may choose a design for its artistic value.

2 They may create the design themselves. They may also find a good design from another source and use it.

Second, some people may get tattoos to make rebellious statements.

3 Political views or expressions against the status quo are common examples of tattoos.

4 **Third**, many choose to get tattoos as tattoos may be a symbol of something they love.

This can be a pet or a lover.

5 **Lastly**, some people may get tattoos to help improve their appearance.

For example, they may get tattoos to cover up scars or to use tattoos as permanent makeup.

Academic writing จริง ๆ แล้วไม่ยากอย่างที่คิดเลย อย่าลืมว่า การเขียนเป็น skill ที่ต้องมีการหมั่นฝึกฝนตลอดเวลา และก็อย่าลืมอีกว่าการอ่าน academic texts และลองสังเกตุโครงสร้างการเขียน หรือการใช้คำ ก็สามารถช่วยพัฒนาการเขียนของเราได้เช่นเดียวกัน

AUA
LANGUAGE
CENTER

ที่ AUA คุณจะได้เรียนคอร์สภาษาอังกฤษที่มีคุณภาพ
สอนโดยครูต่างชาติเจ้าของภาษา

ลงทะเบียนเพื่อทดลองเรียนฟรี

หลักสูตร English for Academic Purposes
จะช่วยให้คุณเตรียมพร้อมก่อนศึกษาต่อต่างประเทศ
หรือเรียนมหาวิทยาลัยในหลักสูตรนานาชาติ

คลิกดูรายละเอียดคอร์สเรียน
English for Academic Purposes